

The Night We Met

Choreographie: Jef Camps & Daisy Simons

Beschreibung:	64 count, 4 wall, intermediate line dance
Musik:	The Night We Met von HomeTown
Hinweis:	Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs



Step, ½ turn r, coaster step, shuffle forward l + r

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (6 Uhr)
- 3&4 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts
- 5&6 Schritt nach schräg links vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links
- 7&8 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts

Cross, side, behind-side-heel & cross, ¼ turn r, ¼ turn r/chassé r

- 1-2 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts
- 3& Linken Fuß hinter rechten kreuzen und kleinen Schritt nach rechts mit rechts
- 4& Linke Hacke schräg links vorn auf tippen und linken Fuß an rechten heransetzen
- 5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (9 Uhr)
- 7&8 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts (12 Uhr) - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts

Rock across, ¾ turn l/shuffle forward, ½ turn l, ½ turn l, shuffle forward

- 1-2 Linken Fuß über rechten kreuzen, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 3&4 ¾ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (7:30) - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links
- 5-6 ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts - ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links
- 7&8 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts

Rock forward, shuffle back turning ½ l, ¼ turn l/rock side, cross, side

- 1-2 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 3&4 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (1:30)
- 5-6 ¼ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben (12 Uhr) - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7-8 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links

Sailor step, touch back, unwind ½ l, step, pivot ½ l, kick-ball-step

- 1&2 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 3-4 Linke Fußspitze hinten auf tippen - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (12 Uhr)
- 7&8 Rechten Fuß nach vorn kicken - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links
(**Restart:** In der 2. Runde - Richtung 9 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

Jazz box turning ¼ r with cross, rock side & rock side

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links
- 3-4 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts (3 Uhr) - Linken Fuß über rechten kreuzen
- 5-6 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 8&7-8 Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß

Cross, ¼ turn l, rock back, ½ turn r, ¼ turn r, Samba across

- 1-2 Linken Fuß über rechten kreuzen - ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (12 Uhr)
- 3-4 Schritt nach hinten mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 5-6 ½ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts (9 Uhr)
- 7&8 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß

Cross, hold-side-behind, ¼ turn l, step, pivot ½ l, step, pivot ¼ l

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Halten
- 8&3-4 Schritt nach links mit links und rechten Fuß hinter linken kreuzen - ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (6 Uhr)
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (12 Uhr)
- 7-8 Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (9 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke (nach Ende der 3. und 5. Runde - 6 Uhr/12 Uhr)

Cross, side, behind, sweep back, behind, side, cross, point

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links
- 3-4 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Linken Fuß im Kreis nach hinten schwingen
- 5-6 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts
- 7-8 Linken Fuß über rechten kreuzen - Rechte Fußspitze rechts auf tippen